

取り扱い説明書

明日香村産のヒノキ材を使った「飛鳥バードコール」は、鳥のさえずりを表現力豊かに作りだすことができる楽器です。



●セット内容

①バードコール本体

②松やに

メンテナンス用の松やにです。鳴りが弱くなった場合は、ツマミ部と本体のすき間に少量の粉を入れ、ツマミですりつけてください。なお、松やにを使用する前に、やや強めに何度かツマミをねじ込むと、鳴りが戻る場合があります。

③根付（ねつけ）ひも

本体ツマミ部にひも輪があります。カバンなどに取り付ける場合など、必要に応じて根付ひもをご使用ください。

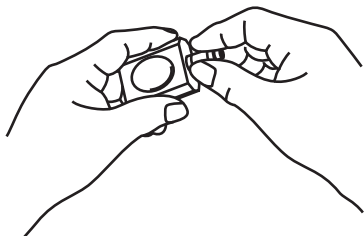
●使い方

・左手で本体を持ち、右手でツマミ部を持ちます。

・ツマミをかるく押しつけながら、短くねじこむと、「キュッ」という音が出ます。

・逆まわりにゆるめても、「キュッ」という音が出ます。

・ツマミ部のひねりかたの組み合わせ、スピード、強さ、パターンなどを工夫することで、野鳥のさえずりのような、さまざまな音をだすことができます。



●TIPS

- ・市販の楽器用「松やに」も使用できます。スポーツ用のロジン（松やに）を使うと、松やに以外の成分が入っているため、鳴りがやや悪くなります。

●使用上のご注意

- ・落下など、強い衝撃を与えないでください。破損の原因になります。
- ・使用、保管にあたっては水気を避けてください。
- ・強い力で操作しないでください。破損の原因になります。
- ・分解、改造をしないでください。破損の原因になります。

○天然の材を使用していますので、多少の個体差があります。ご了解ください。



明日香弦楽器

(ギター、ウクレレ、各種楽器製作)

〒634-0113 奈良県高市郡明日香村上居575

090-3939-9977 (折坂)

www.asuka-si.com